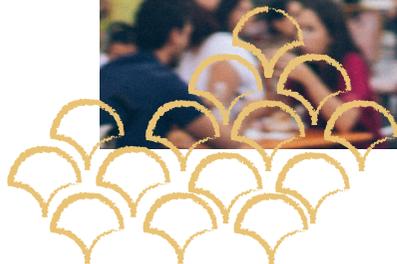




TIEMPOS ANCESTRALES

Pasacalle de la reina Sintara y su dragón



SINOPSIS

Criaturas de otro tiempo, caminan por nuestro mundo, buscando el hilo perdido de su historia. **La reina Síntara guía a su mágica criatura alada por nuestra realidad, donde descubrirán a los pequeños humanos.** ¿Serán dignos de la magia de esta alargada y misteriosa Reina? ¿Cómo reaccionará el impetuoso y fiero dragón? ¿Podrán los humanos del lugar amigarse con estos magníficos seres de fantasía? Este pasacalle está compuesto por dos **personajes mitológicos** que vienen de tiempos ancestrales.

La **reina Síntara** camina alzada sobre zancos, viste elegantes sedas de oriente y porta las magníficas joyas de su estirpe. Solemne pero cercana, hablará con los humanos, en su búsqueda para regresar a su hogar y comprender a los pequeños habitantes de este mundo. **Es sabia y poderosa,** pero debe controlar a la bestia que le acompaña, su magia tendrá que apaciguar a esta antigua y oscura criatura.

El **Dragón** apoyado en zancos de balleta que figuran sus garras, despliega sus enormes alas antes de caminar y puede

iluminar sus ojos para ver más allá. **Es impulsivo, ruidoso y feroz.** Corretea sin rumbo olfateando este nuevo universo en busca de comida y en cualquier momento puede causar una catástrofe. **Debe lealtad a la reina, aunque su naturaleza no será fácil de domesticar.**

Ambos alcanzan una altura superior a los dos metros y medio, las alas extendidas del dragón superan los tres metros de envergadura, por esto, **son una pareja muy atractiva para los transeúntes, visibles desde mucha distancia y llamativos.**

Además de su espectacularidad y gracias a la articulación de las alas y la destreza de nuestros zancudos, estos seres pueden colarse en diferentes lugares e interactuar con las personas, saludarlas, preguntarles por su mundo y hacerse fotos con ellas.

Sorprenderán a pequeños y mayores con sus majestuosos **rituales cargados de historia, magia y belleza.** Nadie quedará indiferente ante estos gigantes personajes de fantasía.

☒ Dragón (Miguel Carrera) Pasacalles en San Mateo. Ft. Mar Arrese

☒ Dragón (Miguel Carrera) Pasacalles en San Mateo. Ft. Mar Arrese

☒ Sintara (Idoia Salguero) Pasacalles en San Mateo. Ft. Mar Arrese



EQUIPO ARTÍSTICO

Creación y dirección Miguel Carrera | **Diseño y creación del vestuario** Anca Petrei | **Producción** Idoia Salguero | **Fotografía y diseño gráfico** Mar Arrese | **Zancudos** Equipo de Realidad Traviesa.

NECESIDADES TÉCNICAS

Un espacio para el montaje del vestuario con altura superior a los 2,5 metros y una salida de este con un tamaño mínimo de 2 metros de altura. Acceso a un baño.

El suelo no puede tener una pendiente mayor del 10%. Cualquier irregularidad en el pavimento debe ser comunicada para evaluar las medidas seguridad.



Necesidades técnicas | **Tiempos ancestrales**

⊗ Simiara (Idoia Salguero) Pasacalles en San Mateo Ft. Mar Arrese

⊗ Dragón (Miguel Carrera) Pasacalles en San Mateo. Ft. Mar Arrese





⊗ Dragón (Miguel Carrera) Pasacalles en San Mateo. Ft. Mar Arrese

REALIDAD TRAVIESA

Somos una compañía de teatro y productora artística. Hacemos teatro social, educativo y con valores. Creemos y creamos hacia lo heterogéneo, hacia una visión compleja de lo moral, donde el bien y el mal nunca son absolutos.

Realidad Traviesa es la evolución del proyecto Mermelada Teatro, que nace en La Rioja, en el año 2015, cuando Idoia Salguero comienza su carrera independiente tras recibir el premio “Becas proyecta” por su primera producción “Mujer Soldado”. “Haciendo las Américas” (2015) y “Desastre en la Cocina” (2016), son algunos de sus siguientes montajes, ambos son espectáculos infantiles que con-

tinúan rodando con éxito por todo el norte de España.

Con “Don Perlimplín y los ecos del Verde Ruisenior” un texto de Lorca abordado desde la comedia del Arte, Miguel Carrera se incorpora a la compañía, la cual va desarrollando su carácter y ampliando su equipo, hasta convertirse en Realidad Traviesa.

Hoy, además de ofertar montajes teatrales y pasacalles para público infantil, juvenil y adulto, programamos varios ciclos de música de autor y trabajamos con un equipo amplio de artistas que nos permite abordar proyectos culturales a medida.

CONTACTO



info@realidadtravesia.com



606 987737 (Idoia Salguero)
633 751590 (Miguel Carrera)



RealidadTravesia

